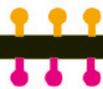




MUSIC

EN

CIEL



DOSSIER

DE PRESSE MUSIC EN CIEL
28, 29 ET 30 JUIN 2019 • Saint-Priest (69)

SAINT-PRIEST
FESTIVAL GRATUIT

28, 29 ET 30 JUIN 2019

BÉNABAR # JOYCE JONATHAN
INÛIT # ALICE ON THE ROOF
LE TROTTOIR D'EN FACE # LES FRANGINES

La 5^e édition du festival MUSIC EN CIEL se prépare...
Nous avons le plaisir de vous présenter les artistes qui composent la programmation de cette édition anniversaire.

En accueillant des grands noms de la musique et des artistes « découvertes » dans une ville de l'agglomération lyonnaise, le festival permet — 3 jours de suite chaque année — la rencontre de tous les publics autour de choix artistiques affirmés et exigeants.

Rendez-vous les vendredi 28 et samedi 29 juin pour 6 concerts sur la place Ferdinand Buisson de Saint-Priest, suivis d'un pique-nique musical en douceur dans le Parc du Château le dimanche 30 juin.

1/ LE PROJET ARTISTIQUE :

5 ANS QUE SAINT-PRIEST CÉLÈBRE
LA MUSIQUE EN PLEIN CIEL

Depuis 2015, la Ville de Saint-Priest propose un festival de musique en plein air gratuit et ouvert à tous pour fêter le début de l'été.

Voilà donc 5 ans que MUSIC EN CIEL fait le choix de la musique pour tous, sans distinction d'âge, de genre ou d'esthétiques musicales. Avec cette 5^e édition anniversaire, le festival affirme une volonté d'être plus présent sur le territoire et de rayonner au-delà de ses frontières, à travers la Métropole et la Région.

Au fil des éditions, MUSIC EN CIEL n'a cessé de prôner la qualité et de défendre l'éclectisme musical tout en restant entièrement gratuit.

Depuis 5 ans, le festival a contribué à changer durablement l'image de la ville. Une ville qui choisit de maintenir un événement culturel d'ampleur malgré un contexte économique difficile. Une ville en plein essor, qui vit, se transforme et défend la culture pour tous.

Donner l'envie de sortir et de faire la fête dans sa ville, rendre la ville conviviale et agréable, permettre à tous de vivre un moment fort, voilà le projet de MUSIC EN CIEL.

Ce vœu est exaucé par la gratuité de l'événement, qui offre aux spectateurs la possibilité de vivre 3 jours de Festival, dans des lieux où règnent musique et convivialité.

MUSIC EN CIEL, c'est un espace de rencontres, de fête et de partage sur la place publique qui se tiendra cette année du vendredi 28 au dimanche 30 juin 2019.

2/ HISTORIQUE DU FESTIVAL :

UN ÉVÉNEMENT À CIEL
OUVERT SUR LE MONDE

Après 5 ans d'existence, le festival poursuit son histoire dans un arc-en-ciel de sonorités, aux couleurs de la diversité des musiques.

Artistiquement, MUSIC EN CIEL fait le choix de ne pas s'enfermer dans une esthétique particulière, mais de valoriser toutes les musiques. La recherche d'une multiplicité de styles musicaux et de provenances géographiques est un vrai trait de l'identité du Festival MUSIC EN CIEL.

Tout en restant un événement populaire avant tout, le Festival se donne pour lignes directrices la qualité et la diversité musicales.

Ainsi, depuis 5 ans, le Festival s'attache à défendre une pluralité de styles différents en programmant des artistes très divers année après année et qui permettent à toute la population de se rassembler autour de la musique, entre têtes d'affiches et découvertes.

7000 FESTIVALIERS RASSEMBLÉS PLACE BUISSON



Couverture : © Patoche / Droite : © Patoche

3/ LA PROGRAMMATION :

DES ARTISTES À TOMBER DU CIEL

Des grands noms [BÉNABAR, JOYCE JONATHAN], des filles qui montent [ALICE ON THE ROOF, LES FRANGINES], des groupes qui bougent [L'NUIT, LE TROTTOIR D'EN FACE]... Il y en a pour tous les goûts à MUSIC EN CIEL. Un seul mot d'ordre : « venez voir les artistes que vous connaissez et découvrez tous ceux que vous allez aimer ».

RETOUR SUR DES ARTISTES QUI ONT FAIT L'ÉVÉNEMENT

→ **les plus connus** : des artistes *pop, rock, musiques du monde, électro ou chanson française* et avant tout des artistes populaires : CLARA LUCIANI, PONY PONY RUN RUN, SINCLAIR, MALO', ROVER, GENERAL ELEKTRIKS, GAËL FAURE...

→ **les artistes « sans frontières »** qui rendent la musique un peu plus universelle : IMANY, BEN L'ONCLE SOUL, YURI BUENAVENTURA, JEHRO, BANDA MAGDA, DAN GHARIBIAN TRIO, ILARIA GRAZIANO ET FRANCESCO FORNI...

→ **les artistes « coup de cœur »** : des artistes « montants » qui témoignent de la diversité du paysage musical français : FRENCH TOBACCO, THÉODORE, PAUL ET GABRIEL, CORSON, ÉMILIE GASSIN, JUVENILES, CHARLES PASI, PART-TIME FRIENDS, YCARE...

→ **les « chouchous »** : les artistes que nous accompagnons depuis 2016 dans le cadre du tremplin : TRIGONES PLUS, MADLY WISE, FOLSOM.

IMANY SUR LA SCÈNE DE MUSIC EN CIEL (2016)



© Patoche

UNE VOLONTÉ DE DÉFENDRE LA JEUNE CRÉATION

Chaque année, le festival s'attache à travers la programmation à valoriser la jeunesse, ainsi que de donner la prime à une offre de « découvertes ». Cette année encore, c'est plus des 3/4 des artistes programmés qui ont moins de 30 ans.

Les femmes aussi ont la part belle et comptent en moyenne pour plus d'1/3 de l'affiche (*contre 11 % dans les festivals français entre 2012 et 2017*¹).

Cette année, les femmes seront présentes sur la moitié de l'affiche avec JOYCE JONATHAN, ALICE ON THE ROOF et le duo LES FRANGINES.

¹ Selon une étude de female:pressure

CLARA LUCIANI SUR LA SCÈNE DE MUSIC EN CIEL (2018)



© Patoche



LE TROTTOIR D'EN FACE
[CHANSON FESTIVE]



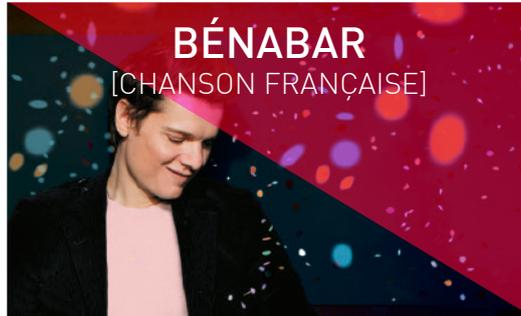
INÛIT
[POP, ELECTRO]



JOYCE JONATHAN
[POP, FOLK]



ALICE ON THE ROOF
[POP, ELECTRO]



BÉNABAR
[CHANSON FRANÇAISE]



LES FRANGINES
[POP, FOLK]

**LA PROGRAMMATION
MUSIC EN CIEL 2019**

VENDREDI 28 JUIN • 20H - MINUIT
PLACE FERDINAND BUISSON

SAMEDI 29 JUIN • 20H - MINUIT
PLACE FERDINAND BUISSON

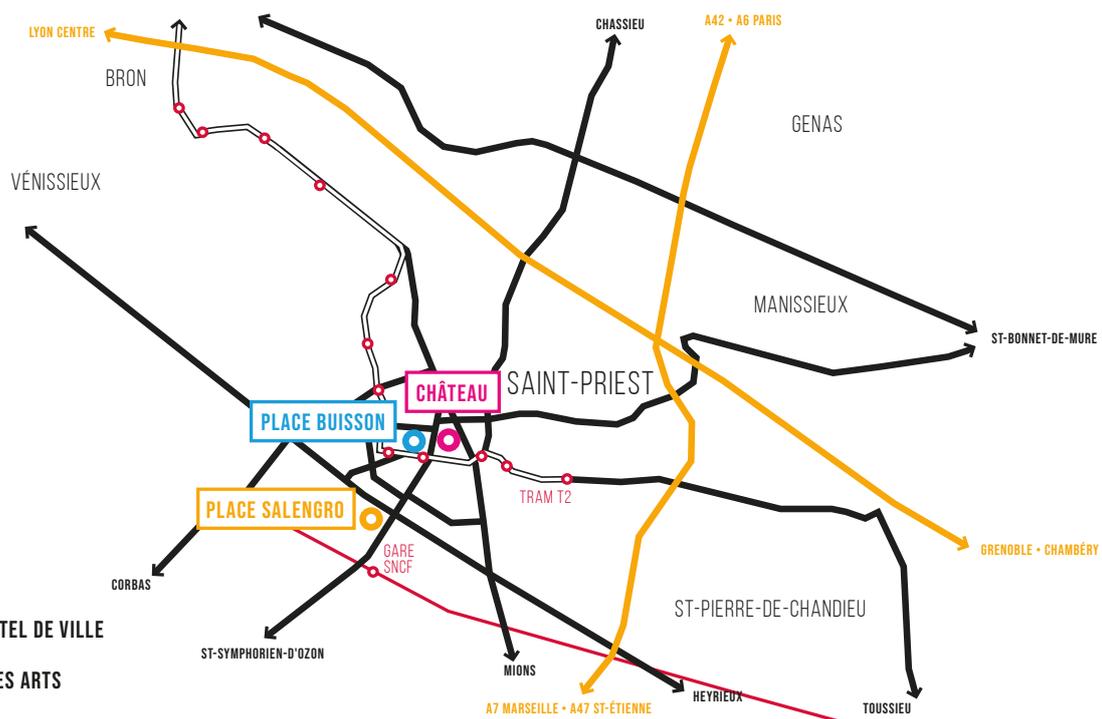
DIMANCHE 30 JUIN • 12H - 16H
PARC DU CHÂTEAU

	12 H	20 H	21 H	22 H
Vendredi 28 Juin		LE TROTTOIR D'EN FACE	INÛIT	JOYCE JONATHAN
Samedi 29 Juin		LAURÉAT DU TREMPIN'CIEL	ALICE ON THE ROOF	BÉNABAR
Dimanche 30 Juin	LES FRANGINES			

TRANSPORTS & ACCESSIBILITÉ

- LYON • 20 MN
- VIENNE • 30 MN
- ST-ETIENNE • 1H
- VALENCE • 1H10
- GRENOBLE • 1H10
- CHAMBÉRY • 1H10
- MONTÉLIMAR • 1H40
- CLERMONT-FERRAND • 2H
- GENÈVE • 2H

- TRAM T2** • ESPLANADE DES ARTS • HÔTEL DE VILLE
- BUS C25, 50, 62** • ESPLANADE DES ARTS
- TRAIN GARE DE ST-PIERST** • 10 MN



LE TROTTOIR D'EN FACE

[CHANSON FESTIVE]

Les huit gars d'Orthez (Béarn) seront à MUSIC EN CIEL le vendredi 28 juin pour embarquer le public dans leur univers teinté de voyages et de rêves.

Avec leur 2^e album Multiplex sorti au printemps dernier, la grande famille du Trottoir d'en Face s'affirme comme représentante d'une nouvelle scène qui croise des influences tous horizons.

Cette bande de 8 copains d'enfance a sillonné les routes sous le nom des Landas (ne vous-y trompez pas, ils ne sont pas Landais). 10 ans plus tard, c'est sous le nom du Trottoir d'en Face que les garçons prennent la route des festivals pour partager leur sens de la fête. Bien au-delà de la banda (fanfare du Sud-Ouest), Le Trottoir d'en Face cultive un esprit de groupe basé sur la fraternité et l'envie de jouer ensemble. Leur musique, gorgée de soleil, reflète un besoin vital d'oser et de (se) faire plaisir. Les textes, dépayants, puisent leur inspiration dans toutes les rencontres que la vie leur offre. Effet de groupe oblige, chacun y va de sa petite touche avec simplicité et générosité. La recette de leur musique ? Mais quelle recette ? Les garçons font tout à l'instinct, naturellement.

JOYCE JONATHAN

[POP, FOLK]

À 29 ans, Joyce Jonathan est toujours plus IN, et sera ON [AIR] pour remplir vos yeux et votre soirée d'étoiles le vendredi 28 juin sur la place Buisson à Saint-Priest.

Il y a 10 ans, la jeune fille poste des titres sur MySpace. Elle est rapidement découverte par le label collaboratif MyMajorCompany, créé par le fils d'un certain Jean-Jacques Goldman (l'une de ses plus grandes idoles). Que rêver de mieux pour un début de carrière que d'être révélée par son public ?

Une décennie plus tard, Joyce Jonathan poursuit l'aventure et viendra présenter son 4^e album « ON » sur la scène de MUSIC EN CIEL. Sorti le 5 octobre 2018, cet album généreux est porteur d'énergies nouvelles. Les textes sont pleins de vie, de positivité et dévoilent une Joyce Jonathan connectée à l'instant présent. Elle exhale ses joies, mais aussi ses doutes, qu'elle offre à son public avec franchise. En abordant des thèmes universels liés à sa vie de femme, Joyce Jonathan conserve cette faculté de porter un regard émerveillé sur le monde. Sur scène, elle occupe l'espace comme une tigresse, à la fois féline et douce.

Des mélodies festives teintées de cuivres et de sonorités sud-américaines alternent avec des chansons plus rock tout droit sorties d'un *Western* et des ballades et valse plus mélancoliques. En concert, attendez-vous à un spectacle où les ambiances se bousculent pour « alpagner » le public. Vous rencontrerez des garçons incroyablement humbles, qui débaleront leur « Poésique » devant vos yeux émerveillés. Un concentré de bonnes ondes servi par un groupe montant qui vit la scène comme un cadeau (et nous le rend bien).

LE TROTTOIR D'EN FACE VENDREDI 28 JUIN 2019 [20H30]



© N. Fleure

Auteure, compositrice et interprète, la jeune femme maîtrise le piano, la guitare et le chant depuis son plus jeune âge. Dans la plus pure lignée d'un Michel Berger ou d'une Tracy Chapman, Joyce Jonathan nous offre des mélodies brutes et des textes qui vont droit à l'essentiel. Pour trouver sa place, Joyce Jonathan a su s'éloigner. Elle mène aujourd'hui une carrière internationale (en Chine notamment) et a collaboré avec Vianney, Louis Bertignac, Tété ou encore Salvatore Adamo.

JOYCE JONATHAN VENDREDI 28 JUIN 2019 [22H30]



© DR

INÛIT

[POP, ELECTRO]

Inüit, ça veut dire « humain » dans la langue des Inuits. Inüit, c'est aussi la rencontre vibrante de six jeunes musiciens nantais. Propulsé il y a trois ans aux côtés de Benjamin Lebeau (The Shoes), le groupe garera son traineau à Saint-Priest le vendredi 28 juin.

Difficile de poser des mots sur Inüit tant les morceaux varient. Glissant sur les pentes de la pop, du rock psyché et de l'électro, le groupe est tout-terrain. Affilié au label Cinq7, Inüit déploie un style qui semble venu d'un autre continent. Au-delà du patchwork, le groupe propose un subtil mélange de sonorités. Pointue et populaire, vintage et avant-gardiste, leur musique se construit comme on cuisine entre amis. Avec minutie et explosions sensorielles, Inüit explore la beauté sous toutes ses formes. Musicale, humaine. Le spectacle est total. Sur scène, rythmes déchainés et beats entêtants subliment la performance. Les clips sont dans la même veine : une captation de moments précieux de leur douce folie. Beauté artistique donc, mais aussi beauté du collectif dans tout ce qu'il peut apporter de bon pour l'individu.

L'envie de liberté est palpable, leur joie en devient contagieuse. Inüit semble aussi promouvoir un état d'esprit : celui de vivre leur musique à fond, ensemble, et de profiter de ces moments gagnés. La chanteuse Coline, seule « louve » du groupe, scande des refrains aux airs de révolution pacifiste : « *We, the people, won't stand the trouble* », en résonance – lucide et bienveillante – avec l'actualité. Avec leur gentillesse et leurs esquimaux glacés, le super groupe nantais n'a pas fini de nous emmener avec eux sur les pistes cool.

BENABAR

[CHANSON FRANÇAISE]

14 ans après « Le dîner », Bénabar viendra allumer un « Feu de joie » et vous faire sourire et danser jusqu'au bout de la nuit sur la scène de MUSIC EN CIEL le samedi 29 juin.

Est-il encore besoin de vous présenter Bénabar ? Cela fait 20 ans que Bruno Nicolini, dit Bénabar, écume les plus grandes scènes de France. Des années durant lesquelles l'artiste aurait pu s'user, se détourner de la musique et de son public. Autant vous dire tout de suite qu'il n'en est rien.

Avec ce 8^e disque, Bénabar nous revient plus sensible et touchant, en homme accompli qui n'a plus rien à prouver. Dans ces 12 morceaux vifs et profondément humains, les mélodies arrangées aux côtés de Mark Daumail de Cocoon (qui pointe parfois le bout de son ukulélé) sont riches, actuelles et surprenantes, tirant parfois sur l'électro. Côté textes, Bénabar déroule titre après titre son sens du récit et de l'humour.

Ce sont des questionnements intelligents et liés à notre époque (*Le complexe du sédentaire*), des chansons qui traitent d'amour, de copains, mais aussi de la maladie.



© Studio In the Pool

En live c'est une autre histoire. *Ciao* la nostalgie et *show* devant. Le chanteur à l'éternelle jeunesse ne cesse de nous surprendre. La recette d'une chanson réussie à la sauce Bénabar ? Guitares, énergie piano-bar, chœurs de copains et des textes bien sentis qui donnent envie de chanter ensemble. « *À quoi ça sert une chanson ?* ». Peut-être à rien, mais les émotions sont bien réelles. Ce n'est que « *Le début de la suite* » d'une tournée estivale qui commence à Saint-Priest le samedi 29 juin 2019.



© Titou

ALICE ON THE ROOF

[POP, ELECTRO]

Après un 1^{er} album vibrant en 2016 et un « EP de *Malade* » l'an dernier, la pépite belge aux cheveux roses monte sur ses grandes échasses et nous balance son nouvel album « *Madame* » au visage.

« *J'ai tout tenté* » : ainsi s'ouvre le 2^e titre de l'album, « *Malade* ». Alice annonce la couleur.

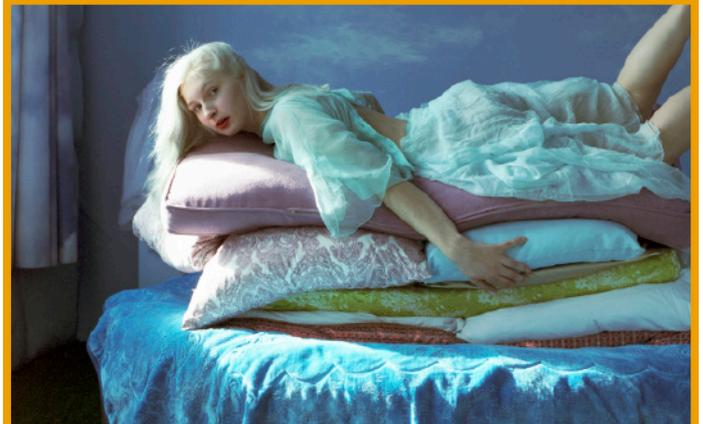
Les 11 morceaux du disque (dont certains sont co-écrits avec Vianney) ont un goût d'amour intergénérationnel, acidulé et sucré, comme les bonbons. Sur les conseils de son ami, Alice on the Roof chante désormais en français.

Tout tenter, c'est le message. Seulement, en matière de musique, la jeune femme de 23 ans est hyper rodée. Les chansons s'enchaînent en douceur, à travers un accord musique/voix très addictif, tout en retenue et en aigus. Alice on the Roof a la sensibilité et la profondeur des plus grandes voix (des airs de Sia sur « *How Long* »). Elle a le don du bon mot, de la punchline qui frappe au bon endroit. À travers ses refrains, elle creuse des thèmes plus qu'actuels qui sont propres à sa génération (« *T'as quitté la planète* » invite les hommes à mieux se tenir).

Tout tenter, oui, mais restons polis. Le ton est parfois drôle ou léger, souvent poétique, toujours plein de vie.

Pour le concert du samedi 29 juin, on le sait, Alice on the Roof va tout tenter. Sous ses airs d'enfant sage, elle n'a gardé du pays des merveilles qu'une imagination débordante. Attendez-vous à un show déjanté et coloré qui vous fera bouger jusqu'au bout de la soirée. Et quel beau message que celui de son hymne « *Malade* » : rester soi coûte que coûte, quitte à passer pour fou.

ALICE ON THE ROOF SAMEDI 29 JUIN 2019 [21H30]



© Hellen Van Meene

LES FRANGINES

[POP, FOLK]

Dimanche 30 juin, c'est tout en douceur que la 5^e édition du Festival MUSIC EN CIEL s'achèvera dans le parc du Château de Saint-Priest avec le duo Les Frangines.

Anne et Jacinthe, ou Nano et Jass pour les intimes, c'est d'abord une longue histoire d'amitié.

Les deux amies se sont rencontrées il y a 15 ans dans un train. Des études de lettres aux premières parties des Trois Cafés Gourmands, les Hermanas (comme leurs amis les appelaient pendant leur Erasmus en Espagne) ne se quittent plus.

L'écriture est brillante. Les Frangines nous font part, sans fard, de moments intimes, de valeurs et d'aventures humaines qui nous touchent en plein cœur. Du cœur, elles en ont. Les mélodies et harmonies vocales nous entraînent dans un monde plein de douceur, de légèreté et de liberté. Les rimes et les rythmes des Frangines réchauffent l'âme et colorent la peau (si, si !). Sur scène, leur joie communicative a déjà conquis le public. Leurs influences sont multiples, au croisement de la chanson française et de sonorités espagnoles.

Depuis 2018, elles connaissent une ascension fulgurante. Leur premier single « *Donnez-moi* » (écrit avec Vianney) est déjà disponible et annonce un lot de chansons à venir délicieusement piquantes qui promettent de nous accompagner tout l'été. Vivement le 21 juin pour la sortie de l'album, que les *sisters* présenteront en live dans le parc du Château à peine quelques jours plus tard. « *Donnez-nous de l'été !* »

LES FRANGINES DIMANCHE 30 JUIN 2019 [14H]



© DR



LE GROUPE **TRIGONES PLUS** : GAGNANTS DE L'ÉDITION 2016

4/ TREMPLIN'CIEL : UN TREMPLIN POUR S'ÉLEVER AU CIEL

Voilà 4 ans que le Festival MUSIC EN CIEL organise son tremplin. Un TREMPLIN'CIEL pour permettre, chaque année, à un groupe de prendre un peu plus son envol.

Le TREMPLIN'CIEL offre la possibilité à un groupe amateur ou semi-professionnel de se produire dans des conditions professionnelles sur la scène d'un festival devant des milliers de spectateurs. Le samedi 29 juin, le groupe lauréat jouera en première partie de la soirée aux côtés d'Alice On The Roof et Bénabar.

DES GROUPES RÉGIONAUX

Nouveauté cette année : les candidatures sont réservées aux groupes de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Cette démarche permet de valoriser les artistes et les groupes qui œuvrent près de chez nous et de leur fournir un accompagnement de qualité. À travers ce tremplin, MUSIC EN CIEL se positionne comme un événement au service de la jeunesse et pilleur de talents. Attentif à défendre toute la diversité et la qualité des Musiques Actuelles en Région, le festival défend des valeurs d'ouverture, d'éclectisme et de respect des artistes. Les candidatures se poursuivent jusqu'au 30 avril 2019 à 18h via un formulaire d'inscription en ligne.

DOTATIONS

Le vainqueur du tremplin sera programmé en première partie du Festival MUSIC EN CIEL le samedi 29 juin 2019. Il recevra un accompagnement professionnel personnalisé de 2 jours par la Fabrique Jaspir ainsi qu'un prix de 800 euros.



Haut : © Patoche / Droite : © Patoche

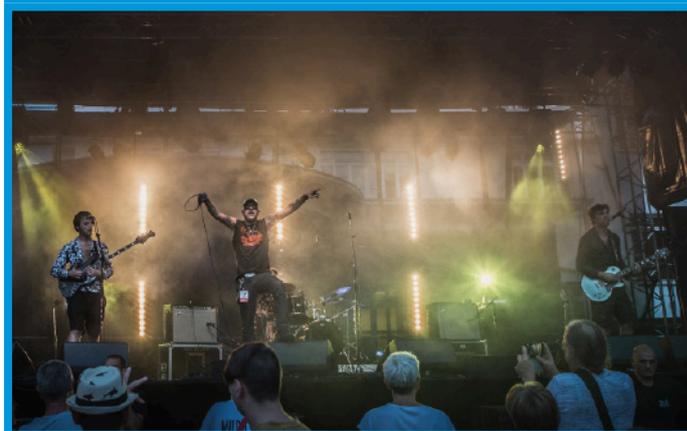
DÉROULEMENT

Une première sélection se fera sur écoute de 3 morceaux par un jury composé de professionnels du spectacle vivant, de la musique et de la culture. 4 finalistes seront sélectionnés pour se produire en *live* lors de la Fête de la Musique le 21 juin 2019 sur la place Salengro à Saint-Priest (69). Le lauréat sera choisi lors du Tremplin *live* par le jury au complet.

CALENDRIER

- mi-mai : annonce des 4 finalistes retenus
- 21 juin : finale *live* pour la Fête de la Musique
- 29 juin : 1^{ère} partie du lauréat lors du festival

LE GROUPE **FOLSOM** : GAGNANTS DE L'ÉDITION 2018



© Greg Wee

7 CONCERTS – 6 ARTISTES PROFESSIONNELS – 5 ANS D'EXISTENCE
4 GROUPES AMATEURS – 3 JOURS DE FESTIVALS – 2 LIEUX
UN ÉVÉNEMENT GRATUIT ET OUVERT À TOUS

DIMANCHE 30 JUIN 2019 DANS LE PARC DU CHÂTEAU

5/ LES PLUS

DE CETTE ÉDITION ANNIVERSAIRE

UN PIQUE-NIQUE MUSICAL AU PARC

Le dimanche 30 juin, MUSIC EN CIEL vous donne rendez-vous pour un pique-nique en musique dans la prairie du Parc du Château.

Tout proche du bâtiment du XV^e siècle – qui accueille désormais un restaurant –, petits et grands pourront se détendre et profiter d'un cadre d'exception en pleine ville.

Les spectateurs sont conviés à se munir de leurs plaids et pique-niques pour vivre d'un moment hors du temps avec Les Frangines, qui mettront leurs sens en éveil.

Un foodtruck de crêpes salées et sucrées sera présent sur place. Cocktail offert à partir de 12h30.

DES PARTENARIATS LOCAUX

Après 5 années d'existence, MUSIC EN CIEL consolide son ancrage territorial et met en place des partenariats avec différentes structures qui œuvrent pour la culture au sein de la Métropole Lyonnaise et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Dans ce sens, des partenariats avec des opérateurs culturels et MJC du territoire ont été entrepris.

De plus, le festival travaille en lien avec des entreprises du territoire, partenaires et mécènes, qui soutiennent le projet depuis ses débuts.

LE COLORIAGE DES ANIMAUX DE MUSIC EN CIEL

Pour célébrer les 5 ans du festival, les enfants seront invités à colorier un dessin des 5 animaux et à venir accrocher leur production les soirs de concerts.



Haut : © Patoche / Droite : © Patoche

UN ÉVÉNEMENT ÉCO-RESPONSABLE

Depuis ses débuts, MUSIC EN CIEL s'affiche comme un festival éco-responsable. Cette volonté se traduit par des engagements affirmés année après année.

- utilisation d'*ecocups* (gobelets réutilisables)
- animation d'ateliers de sensibilisation au tri
- collecte des déchets rigoureuse et tri sélectif
- diminution du nombre d'impressions de supports de communication papier

DES FOODTRUCKS AUTOUR DU MONDE

MUSIC EN CIEL prend soin de sélectionner une large gamme de Foodtrucks qui proposent des produits locaux ainsi qu'une cuisine variée et de qualité.

Les festivaliers retrouveront, entre autres :

- **ROULE TA BILIG** : galettes bretonnes « biolocal »
- **DAILY FRENCH BURGERS ON WHEELS** : burgers de produits frais et de saison.
- **L'OR-FÈVE** : chocolats, biscuits, confiseries et glaces du Beaujolais.

